

آموزش؛

داخل مدرسه، بیرون مدرسه

۱. توسعه تفکر خلاق

آموزش خلاقیت به کمک معلمان هنر می‌تواند تفکر خلاقانه و نوآورانه در کلاس درس را تقویت کند تا دانش‌آموزان بتوانند مسائل را از زاویه‌های گوناگون مشاهده کنند و راه‌حل‌هایی نوین و خلاقانه ارائه دهند.

۲. تقویت خودباوری

آموزش هنر، نسبت به درس‌های دیگر، می‌تواند به دانش‌آموزان اعتماد به نفس بیشتری دهد؛ زیرا آن‌ها با تجربه موفقیت‌های عملی خلاقانه به تدریج معتقد می‌شوند که توانایی‌های خاصی در خود دارند و می‌توانند به عنوان فردی خلاق و مبتکر در جامعه به مسئله‌های گوناگون پاسخ دهند. در ضمن چه بهتر است که دانش‌آموزان علاوه بر آموزش‌های مدرسه‌ای نزد هنرمندان و استادکاران خارج از آموزش و پرورش نیز بروند و در جریان آخرین مهارت‌ها و اتفاقات‌های فرهنگی و هنری قرار گیرند.

۳. تقویت همکاری و تعامل اجتماعی

آموزش خلاقیت بیشتر به صورت گروهی انجام می‌شود و معلمان هنر همواره در تلاش‌اند تا دانش‌آموزان را به همکاری و تعامل با هم تشویق کنند. این فرایند باعث تقویت مهارت‌های ارتباطی، همکاری و حل مسئله گروهی می‌شود و به آن‌ها کمک بسیاری در درک بهتر بازار هنر در آینده‌شان می‌کند.

۴. ابزار خلاقیت در حل مسائل علمی

آموزش هنر به کمک معلمان باعث می‌شود دانش‌آموزان احساس کنند می‌توانند مسائل را با استفاده از راه‌حل‌های عملی خلاقانه حل کنند. این احساس آن‌ها را به سوی حل چالش‌های روزمره و مسائل عملی سوق می‌دهد.

۵. توانمندشدن در دنیای فناوری

آموزش هنر و خلاقیت در مدرسه‌ها یا آموزشگاه‌های خارج از مدرسه در دنیای فناوری اطلاعات و ارتباطات امروزی بسیار اهمیت دارد و می‌تواند به دانش‌آموزان کمک کند تا با استفاده از خلاقیت خود در طراحی و ایجاد فناوری‌های جدید و نوآورانه نقش برجسته‌ای داشته باشند.

۶. تنوع و جذابیت در فرایند آموزش

آموزش‌های مدرسه‌ای در کنار آموزش‌های خارج از مدرسه باعث ایجاد فضایی پویا و جذاب برای دانش‌آموزان و کمک به آن‌ها در جذب و درک مفاهیم می‌شود. از طریق استفاده از روش‌های آموزشی خلاقانه مانند بازی‌ها، پروژه‌ها، نمایش‌ها و همکاری‌های گروهی، دانش‌آموزان بهتر و با انگیزه‌تر در فرایند یادگیری شرکت می‌کنند.

به‌طور کلی، اگر ارتباطی پویا و اثرگذار بین آموزش‌های مدرسه و خارج از مدرسه وجود داشته باشد به معلمان هنر کمک می‌کند تا مهارت‌های ارزشمندی مانند تفکر خلاق، حل مسئله، همکاری و اعتماد به نفس را توسعه دهند و این مهارت‌ها برای موفقیت در زندگی شخصی، تحصیلی و حرفه‌ای بسیار اهمیت دارند.



مجید کاظمی



بسیاری بر این باورند که آموزش خلاقانه و هنرمندانه، چه در مدرسه و چه بیرون از آن، برای توسعه شخصیت و توانمندی‌های هنری و فکری دانش‌آموزان هنر ضروری است. تدوین برنامه مناسب آموزشی، برنامه‌ریزی برای نیل به اهداف و حفظ و گسترش رشته‌های هنری نیازمند بررسی‌های علمی و جمع‌آوری تجربه‌های معلمان است. به این دلیل فصلنامه رشد آموزش هنر در شماره حاضر تلاش کرده است بخشی از این دغدغه را بازتاب دهد و بررسی کند. بنابراین این توصیه می‌کنیم علاوه بر مطالعه پرونده تابستان، به اهداف مهم آموزش هنر و خلاقیت در مدرسه و خارج از مدرسه نیز توجه کنید: